

美丽乡村的智慧开拓者

——上海理工大学王勇教授事迹材料

2019年大年初五的新闻联播头条播放了这样一条新闻：2019年春节前夕，习近平总书记来到四川省成都市郫都区战旗村考察乡村振兴工作。这让上海理工大学出版印刷与艺术设计学院环境设计系的师生们倍感振奋。原来，在此之前的2018年暑假，环境设计系系主任、景观设计师国家职业标准委员会首席专家王勇教授受邀带学生去四川驻场设计40天，参与美丽乡村建设规划，先后介入十几个村子的设计。其中与当地机构合作、学生们参与的这个战旗村项目历经反复修改最终通过评审，获得当地政府的高度评价。而说起来，这已经是王勇教授团队与四川美丽乡村建设“结缘”的第十个年头了。

——题记

王勇教授从教三十年，坚持立德树人，忠诚于党和人民的教育事业，坚持教书和育人相统一、言传和身教相统一。数十年来持续关注国家脱贫攻坚、乡村振兴战略，践行习近平总书记“绿水青山就是金山银山”的生态理念，将专业教学与国家战略紧密结合，为乡村发展“量身定制”规划设计方案，带着情怀和知识耕耘在乡村土地，成为美丽乡村的智慧开拓者之一。

一、情系设计，献力“美丽乡村”

“重叠山山藏古寺，苍槎远村蔽前间。”明巡案陈付良曾赋诗如此，赞颂鸣山，如果这份诗意能被真实还原，是否会令你向往？2018年，由王勇教授领衔指导，学生李雯婷、王忠求、黄汉邦完成的设计作品“鸣山历史文化村落保护利用设计——基于山、水、巷、院的历史空间重构”，为浙江平阳千年古村鸣山村“裁剪新衣”。王勇教授团队科学规划，还原意境，使千年古村焕新彩。2018年在历时半年的首届全国高校大学生乡村规划全国自选基地方案竞赛中，鸣山村项目在百余所高校的170个参赛队中脱颖而出，最终荣获二等奖。

而王勇教授最早关注和投身于乡村设计始于 2008 年汶川地震后，当时他走进西部乡村，开展基于自然生态与人文生态双重视野的传统人居环境设计研究。这些年，王勇教授走过许多村子，先后承担了四川省、浙江省、山东省、福建省、江苏省美丽乡村示范村、历史文化村落保护重点村、精品村规划设计。王勇教授坚持“一村庄一方案”，他认为乡村设计是“活的”“有生命的”，最佳方案一定是最适合这个村子、最适合这里村民的，而旅游开发一定不是唯一的解决方案。“抛开是否有能够挖掘的自然或人文禀赋，例如乡村的区位特点、潜在客源及交通圈半径等，都影响定位评估，还有客户群层级等都会影响旅游目的地打造。”王勇觉得与城市雷同化的文化不同，乡土文化因风土、人情而独一无二，乡村产业不是简单的农业、旅游业，而应该是符合生态文明转型的乡村多元新业态，最终让乡村能够成为与城镇空间相辅相成、宜居宜业的人居空间环境的有机部分，不再是一个个孤立的村庄。王勇教授认为“乡村设计师”要有理解农民和乡村祖辈的情怀，才会做出不破坏脆弱乡村生态的方案；且如果乡村设计能够对村民精神文化实现教育提升的推进，才是更好的方案。过去 10 年，王勇教授的足迹遍布祖国 200 个乡村，完成约 50 个乡村的规划设计方案，过去一年间就启动了 15 个规划项目，平均每两周就要下乡，几乎没有休息的节假日，这位“乡村设计师”坚持要为村庄“量身定制”最佳方案，助力乡村振兴。

二、潜心执教，指导学生实践中成才

桃李不言，下自成蹊。王勇教授为人师表，育人不倦，为学生思之深、谋之远。他认为教师不仅是个神圣的职业，更是一个伟大的事业。他在做好教学工作的同时积极引导和培养学生的正确的世界观、价值观、人生观，让学生在社会实践中锤炼品格、学习创新、奉献祖国，用自己的智慧回应全社会对乡村问题的关切，展现新时代青年学子的使命与担当。

他带着学生在实践中学。王勇认为大学的专业要以“课程思政”为载体，探索“知识传授与价值引领相结合”，环境设计就是这个特点极为显著的专业，环境的内涵丰富、外延广阔，直接关系到人的生存问题。习近平总书记说，生态文明是关系中华民族永续发展的根本大计、关系党的使命宗旨的重大政治问题、关系民生的重大社会问题。王勇认为这个问题只是讲大道理不行，学生们需要去关注乡村脆弱的生态问题，并且通过自己的专业知识把生态问题转化为生态资源，

强化他们的责任感和担当意识。就是在这种转化实践中学生逐渐改变了认知，根植了乡土情结。最初的几年，学生们对乡村设计并不感兴趣，他们普遍认同城市里的设计项目，认为城区的规划设计“有面子”，而乡村设计“比较土”、没有成就感。实际上十几年前王勇自己也有这个感觉。他认为大部分设计师都习惯于做加法、做增量，对于保护改造之类的存量设计感觉项目太小、繁琐，而乡村设计基本上都是改造保护，这是中国快速城市化发展带给大家的认识断层。他每次带领学生接触新的项目，都要让他们独立思考，然后开会讨论，他会把国家一段时间以来的经济社会发展战略给他们进行解读，让学生们认识到自己承担的是国家社会高度关注的战略任务、重大使命。王勇还会反复告诫学生们，大部分情况下乡村设计不是各种媒体宣传的那么浪漫动人，尤其是扶贫脱贫设计项目，住宿、饮食、交通等等都有意想不到的困难，和衣而睡、蚊叮虫咬、水土不服、摔跤磕碰成都是家常便饭。有时要走一整天的山路吃不上饭，王勇会让大家早晨吃饱，然后备好食品中午饿了就吃一点，直到晚上下山后才能吃上饭。而更为复杂的往往是牵涉村民利益纠葛的时候，诸如宗教、乡村组织、村民利益、村民权利等等，甚至还遇到过有村民让我们代为上访的事情。面对这些王勇都得想办法对学生进行引导，有时也做村干部们的工作。学生们也觉得面对真实的乡村社会更需要全面提高自己的担当意识和应对能力，也会深切地感到自己所学与一个个家庭的命运、与一个个地区的发展是那么息息相关。

他领着学生在竞赛中学。王勇积极践行“以赛促学”的理念，指导学生参与国外比赛，带领学生们完成的设计作品多次荣获大奖，并被中央电视台《新闻联播》、《人民日报》等中央媒体报道。而对团队而言，参赛不仅是知行合一的过程，也是乡土情结的落地。“我们在实习的时候开始接触关于乡村规划方面的知识，刚好有一个关于鸣山村的规划项目，当时我们了解到这个村庄的历史悠久，但是古迹破坏严重。”2013级环境设计专业的李雯婷回忆道。基于这样的现状，促使他们产生了结合自身专业保护历史文化村落的想法。这一想法得到了指导老师的支持和鼓励，以作为鸣山乡村规划项目完成质量的一种检验，从而更好地关注乡村发展、延续村落历史文脉。而要将村落重新合理规划，仅凭环境设计的专业知识是无法实现的，它是一项跨越各领域、融合多学科的大工程，需要攻克诸多壁垒。竞赛准备的过程就是集合不同专业知识、获取跨学科学习体验的过程。学生

王忠求谈到，“乡村规划和环境设计大不相同，我们在具体设计中也很难与乡村文化进行融合，只好在王老师的指导下和之后的实习中慢慢了解，收集分析一些优秀的乡村规划案例，逐渐形成自己的设计思路 and 方案。而在建模和分析时，因为需要做空气动力学的模拟、声学的分析、噪音的模拟和噪音的分析实验等等，团队成员往往花费很大精力去查阅资料进行自学。作为环境设计专业的学生，这些文化性和技术性的东西不突破就难以对村落进行科学合理规划。”

他推着学生在课题研究中学。王勇认为要让一届一届的学生保持课题研究的热情，就得让他们有获得感、成就感、荣誉感。这主要是带领他们做研究型的设计，做不可复制的设计，让他们认识到只有在乡村才会实现设计理想，因为城市是人工的，乡村应该是原生态的，一村一品不可复制。因此他特别鼓励学生参加课题研究，让他们发表论文、申请专利，等等。而因为选题好，所以他们可以在行业有影响的刊物发表学术论文，也更让学生们信心倍增。不仅如此，每年王勇都从科研经费中资助学生去参加国内高水平学术会议，了解国内学术前沿，了解国家政策。当他们亲耳聆听国内设计大师们对乡村设计的关注，知道有那么多院士和国家设计大师都在持续做乡村设计，这对他们是极大的鼓舞。

三、打造团队，头雁领航群燕高飞

王勇教授传承师道，甘为人梯。他常与年轻教师交流教学体会、教学和科研经验；鼓励年轻教师提高自己的业务水平和教学能力；与他们讨论科研选题，帮助他们修改论文，起到了传帮带的作用。

环境设计系“传统地域人居环境设计”团队自 2008 年汶川地震后走进西部乡村，开展传统人居环境设计研究。参与承担科技部国家科技支撑计划课题“城镇近郊区空心村整治关键技术集成示范”，先后承担四川省、浙江省、山东省、福建省、江苏省美丽乡村示范村、历史文化村落保护重点村、精品村规划设计，设计项目先后在中央电视台、人民日报、新华网报道，并荣获国内外设计奖。

环境设计系自 2014 年开始对接行业、改造专业，根据新学科目录及设计学教指委关于环境设计专业的界定，将课程体系划分为城市设计、景观设计、建筑设计、室内设计四大模块，瞄准国内标杆院校进行培养方案调研，结合国家社会经济发展需求及行业前沿领域，针对建成环境有机更新、生态宜居环境设计、传

统文化继承与发展、城乡负空间生态恢复、传统建筑保护再利用等热点问题，全面修订课程体系、优化教学模式，专业建设的特色优势已初步显现。

环境设计系也积极参与服务校园文化建设、服务社区更新改造。上海理工大学荣获 2018 第十五届上海教育博览会“十佳展台”，其空间设计部分就是环境设计专业的青年教师参与的，使上理的建筑之美和人文之美充分呈现在观众面前。环境设计系还与校内多部门合作，进行了校园礼品屋、管理学院一楼大厅等室内空间的改造。在王勇的支持和指导下，环境设计系还积极参与社区微更新项目，其中“长白新村街道长白二村睦邻中心微景观改造提升”，得到了社区居民的良好反馈，获得了上海市杨浦区长白新村街道区域化党建联建工作“上理——长白”全面合作“优秀项目奖”。

留得住青山绿水，记得住乡愁——这是中国城镇化理想，也是每一个环境设计工作者的梦想。乡村振兴不是等来的，不是盼来的，而是撸起袖子加油干出来的。王勇教授将带着对教书育人的满腔热诚，带着开放的创意和科学思想，带着适合国情乡情的方案，继续耕耘在乡村规划振兴的田野上！